

Der Siegerentwurf für das „Pankower Tor“ überzeugt mit viel Grün.



Wir verlosen 3 x 2 Tickets
für die Schlagershow der
Geschwister Pfister.

Er ist der größte Einzeller
der Welt und der Liebling
aller Biologen: der Schleimpilz.

Seite 5

Die Lüftungsheizung läuft auch im Sommer und hat allerhand zu bieten.

Seite 6



Anfang der Woche hat die PIN AG mit der Zustellung der Wahlbenachrichtigungen an die wahlberechtigten Berliner begonnen. Spätestens bis 4. September sollen alle Berliner ihre Wahlbenachrichtigung im Briefkasten haben. Sie wird wieder als Brief versendet – der Umschlag trägt das Berliner Wappen und den Aufdruck „Wahlbenachrichtigung“. Rund 2,46 Millionen wahlberechtigte Deutsche im Alter von 18 und mehr Jahren erhalten die Unterlagen für die Wahl zum Bundestag, das Abgeordnetenhaus und die Bezirksverordnetenversammlungen. Der Brief enthält zusätzlich eine Infobroschüre zum Volksentscheid „Deutsche Wohnen & Co enteignen“ mit Stellungnahmen der Trägerin des Entscheids sowie des Senats. (red)

Bis zum 15. Oktober können Vorschläge für den Berliner Tierschutzpreis 2021 eingereicht werden. Der Preis wird in den Kategorien Tierschutzpreis, Jugendpreis (jeweils mit 2.000 Euro dotiert) und Ehrenpreis (1.000 Euro) vergeben. Geehrt werden Personen, Organisationen oder Aktionen, die sich um den Tierschutz besonders verdient gemacht haben. Der Preis wird am 27. November verliehen. Weitere Infos online. **(red)**
berlin.de/lb/tierschutz

Der Senat will das Climate Change Center Berlin-Brandenburg mit 2,3 Millionen Euro fördern. Ziel ist, Berlin als Zentrum der Forschung zum Klimawandel und dem Umgang mit seinen Folgen weiter zu stärken und die breite wissenschaftliche Expertise in der Metropolregion besser zu vernetzen. Mit der Förderung soll die Klima-Allianz aus inzwischen 34 Universitäten, Forschungsinstituten und Think Tanks unter Federführung der Technischen Universität Berlin bei der Entwicklung von Forschungsvorhaben und Lösungsentwürfen für konkrete Bedarfe in der Region unterstützt werden. Im laufenden Jahr stellt die Senatskanzlei für Wissenschaft und Forschung dem Netzwerk 350.000 Euro als Anschubfinanzierung für gemeinsame Initiativen zur Verfügung. **(red)**

www.abendblatt-berlin.de / Nr. 33 PA / Sonnabend, 21. August 2021
www.facebook.com/Berliner.Abenblatt



Zoo Berlin hofft auf Rettung

Eigentlich ist der Zoo Berlin eine der meistbesuchten Attraktionen der Stadt. Doch wegen ausbleibender Eintrittsgelder in der Pandemie droht der Institution nun die Pleite. Das Land Berlin soll mit einer Einmalzahlung in Höhe von 16,5 Millionen Euro einspringen. **Seite 3**

**Jeden Tag besonders –
einfach ALDI.**



Mäc-Geiz
DER HAUSHALTS-DISCONTER

ROSSMANN
Mein Drogeriemarkt

SB-MÖBEL
BOSS



Sollten Pflegekräfte besser bezahlt werden?

Sagen Sie uns Ihre Meinung.
www.abendblatt-berlin.de/nachgefragt

Lesen Sie mehr dazu
im Innenteil dieser Ausgabe.

4 TAGE ADVENTSREISE KÖLN - RÜDESHEIM - KOBLENZ - KÖLN MIT MS RHEIN SYMPHONIE

Inklusive:

- 4 Tage Kreuzfahrt in Außenkabine der geb. Kategorie
- nicko cruises Vollpension (**inkl. Getränkepaket bei Buchung bis 03.09.2021**)
- nicko cruises Kreuzfahrtleitung und deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Komfortables Sennheiser Audio-System bei allen Ausflügen
- Unterhaltungsprogramm an Bord

Zusätzliche Kosten p. P.:

- Ausflugspaket (2 St.): € 49,-
- An-/Abreise per Bahn (2. Kl.) inkl. Transfer Schiff: € 178,-

Reisetermin: 29.11. – 02.12., 02.12 – 05.12., 05.12. – 08.12.2021



Reiseveranstalter (i. S. d. G.): nicko cruises Schiffsreisen GmbH (Vermittler: WTT), Mittlerer Pfad 2, 70499 Stuttgart
 Detaillierte Informationen zur Reise und rechtliche Hinweise erhalten Sie vom Reiseveranstalter

5 TAGE NÜRNBERG - REGENSBURG - KELHEIM - NÜRNBERG MIT MS BELVEDERE AUF MAIN & DONAU

Inklusive:

- 5 Tage Kreuzfahrt in einer Außenkabine der geb. Kategorie
- nico cruises Vollpension (**inkl. Getränkepaket bei Buchung bis 03.09.2021**)
- Komfortables Sennheiser Audio-System bei allen Ausflügen
- Unterhaltungsprogramm an Bord
- Nutzung des Wellnessbereichs mit Sauna, Ruhebereich und Whirlpool

Zusätzliche Kosten p. P.:

- Ausflugspaket (3 St.): € 95,-
- An-/Abreise per Bahn (2. Kl.) inkl. Transfer Schiff: € 178,-

Reisetermine: 29.11. – 03.12., 03.12. – 07.12., 07.12. – 11.12.2021



Wir freuen uns sehr Sie bei uns an Bord begrüßen zu dürfen.

HAVEL
7-Seen-Tour (H1)
Oberhavelseen-Tour (H3)

CITY
Abendliche City-Fahrt (C2)
Historische City-Tour (C3/C4)
City-Tour (C8)
Grüne Spreefahrt (C12)
mit dem Solar-Katamaran

SPREE
Spreefahrt zum
Müggelsee (S2)



 STERN+KREIS
STERN UND KREISSCHIFFAHRT GMBH | Puschkinallee 15 | 12435 Berlin



Erlebe 60 Jahre
Computerspielegeschichte

Computerspielemuseum
Karl-Marx-Allee 93a
10243 Berlin
U5 Weberwiese
computerspielemuseum.de

Besucherservice
(030) 60 98 85 77

Öffnungszeiten
täglich 10 bis 20 Uhr
daily 10 a.m. to 8 p.m.

Verfügbarkeit prüfen und Tickets gleich online kaufen.



Grünes Licht für Goldene Sonne

Gala kann am 28. August stattfinden

Zweimal wurde sie aufgrund Corona bereits verschoben. Nun steht fest: Die Goldene Sonne kann wieder strahlen. Bereits zum vierten Mal findet die von „Wetten dass...?“-Legende Holm Dressler inszenierte Live-Show im Wunderland Kalkar am Niederrhein statt, wo im Rahmen einer großen Gala Persönlichkeiten der Tourismus- und Medienbranche geehrt werden. „Wir sind glücklich, grünes Licht für unsere jährliche starbesetzte Gala bekommen zu haben, nachdem

die Inzidenzzahlen in Nordrhein-Westfalen beständig gesunken sind und analog das Impftempo auf einem guten Niveau ist. Als erstes Live-Großevent hierzulande mit Promis und Publikum in diesem Jahr senden wir damit ein wichtiges Signal für die gesamte Medienbranche“, erklärt sonnenklar.TV Geschäftsführer Andreas Lambeck. TV-Zuschauer können die prominent besetzte Gala live im Fernsehen verfolgen. Los geht es um 19.30 Uhr auf 18 Senderstationen in Deutschland.

Am Samstag, 28. August 2021, findet die Gala mit viel Prominenz am Niederrhein statt. Einlass haben Geimpfte, Getestete und Genesene. Ebenso überträgt sonnenklar.TV die Preisverleihung ab 19.30 Uhr live.

Unser Team für Berlin

Haben Sie Anzeigenwünsche, Themenvorschläge oder Fragen zur Zustellung? Kontaktieren Sie Ihr Berliner Abendblatt!

Redaktion
Ulf Teichert
(030) 23 27 71 15
ulf.teichert@berlinerverlag.com

Anzeigen
(030) 23 27 75 16
anzeigen.bab@berlinerverlag.com

Zustellung
(030) 23 27 74 15
vertrieb.bab@berlinerverlag.com

Hatten Sie Corona?

Hatten Sie dabei entweder...
eine Lungenentzündung oder keine Symptome?

Kommen Sie im Rahmen einer Studie für eine einmalige Blutabnahme zu **emovis**.

Ihr Aufwand wird vergütet.

www.emovis.de/corona (030) 310 136 18

URLAUB AN DER COSTA SMERALDA

8-tägige Flug- & Erlebnisreise nach Sardinien / Italien

Im Preis enthalten:

- Linienflug ab Berlin nach Olbia und retour inkl. 15 kg Gepäck
- Transfer Flughafen-Hotel-Flughafen
- 7 UN/HP im 4* Cala Rosa Club Hotel in Stintino / Sardinien
- Kostenfreie Benutzung des Pools
- Hoteleigener Badestrand
- Deutschsprachige Reiseleitung

ab € 1.099,-
p.P. im DZ

15.09. - 22.09.2021 / 26.09. - 03.10.2021

Reiseveranstalter (i. S. d. G.): Vitaliamo-Reisen Achterkamp GbR, Beethovenstraße 21, 48249 Dülmen
Detaillierte Informationen zur Reise und rechtliche Hinweise erhalten Sie vom Reiseveranstalter.

INFOS & BUCHUNG: 04509 - 7079958
www.abendblatt-berlin.de/leserreisen • leserreisen.bab@berlinerverlag.com

Mit Gewalt oder mit Menschen?

Schutz und Perspektiven für Geflüchtete im Nahen Osten.
misereor.de/mitmensen

MIT MENSCHEN. **MISEREO**
IHR HILFSWERK

Ein großer Park und 2.100 Wohnungen

BAUEN Der Siegerentwurf für das „Pankower Tor“ überzeugte mit viel Grün und Platz für Radfahrer

Eines der größten – und meist diskutierten – Bauvorhaben der Stadt nimmt immer mehr Form an. Seit einigen Tagen steht nun fest: Aus der Brachfläche am Pankower Tor soll in den kommenden Jahren ein neues Stadtquartier mit 2.000 Wohnungen, drei neuen Plätzen, drei Parks und „menschenfreundlich gestalteten Gebäuden und Straßen“ werden, wie es im nun gekürten Siegerentwurf heißt. Das urbane Herzstück soll der Stadtplatz am Bahnhof sein, der als zentraler Treffpunkt zwei bisher getrennte Teile Pankows verbindet. Bei der Überarbeitung des Entwurfs habe vor allem der Wunsch der Bürger nach mehr Grünflächen eine Rolle gespielt, jetzt reicht die „Pankower Promenade“, eine Durchwegung im geplanten Stadtquartier, vom U- und S-Bahnhof Pankow bis hin zur Prenzlauer Promenade im Osten.

Panke-Trail. Von der Überarbeitung des Entwurfs, der von einem Team der Büros um Nöfer und CKSA stammt, profitieren aber nicht nur Fußgänger. Radfahrende können das Viertel auf dem Panke-Trail entspannt durchfahren. „Der Entwurf hat im Laufe des Workshopverfahrens durch die Hinweise der



Auf der „Pankower Promenade“ geht's vom S- und U-Bahnhof bis zur Prenzlauer Promenade.

Bild: Nöfer und CKSA, Christoph Kohl Stadtplaner Architekten

Jury und das Bürger-Feedback eine besondere Metamorphose durchlaufen“, erklärt die Juryvorsitzende Christa Reicher. Am Ende überzeugte er durch ein besonders robustes, städtebauliches Gerüst von dem sich die Jury einig war,

dass er die größten Umsetzungschancen hat. Kritik gibt es hingegen von Naturschützern. So hat der Naturschutzbund Berlin (NABU) zuletzt am Verwaltungsgericht Klage gegen den Feststellungsbescheid eingereicht. Grund ist

Berlins letzte Population der Kreuzkröte, die auf dem Areal lebt, eine besonders geschützte Art. Die Planungen zur Bebauung seien „skandalös“, so der NABU. Den Siegerentwurf gibt es online. **(kr/red)** www.pankower-tor.de/

210 neue Wohnungen

In dieser Woche wurde der Grundstein für 210 neue Mietwohnungen auf der Fischerinsel gelegt. Voraussichtlich ab Mitte 2023 sollen hier die ersten Mieter einziehen. Neben Wohnraum ist auch Platz für Gastronomie, Läden und eine Kita. Geplant sind insbesondere Ein- bis Vier-Zimmer-Wohnungen, möblierte Apartments und Studierenden-WGs. „Auf der Fischerinsel wird eine lange brachliegende Fläche mit Wohnungen, einer Kita, Gastronomie und Einzelhandel neu belebt – ein gelungenes Beispiel dafür, wie auch in der bereits hoch verdichteten Berliner Innenstadt bestehende Quartiere sinnvoll weiterentwickelt werden können“, sagte Bausenator Sebastian Scheel (Linke) bei der Grundsteinlegung. Zuvor hatten auf der Brache unter anderem archäologische Grabungen stattgefunden. **(red)**

Neues Bürgeramt an der Klosterstraße

PANDEMIE Behörde soll coronabedingten Terminstau entzerren

250.000 unerledigte Termine: so lautet die traurige Bilanz der vergangenen Monate in den Bürgerämtern. Für etwas Erleichterung sorgte Anfang Juli bereits die Rückkehr in den Regelbetrieb. Nun hat ein zusätzliches Bürgeramt an der Klosterstraße 71 seinen Dienst aufgenommen, zunächst mit zehn Mitarbeitern. „Die zentrale und gut erreichbare Lage kann dazu beitragen, den Rückstau bei der Terminvergabe, der pandemiebedingt entstanden ist, sowie das anhaltend hohe Antragsvolumen abzubauen. Die Anmietung der vom Berlin Immobilien Management (BIM) verwalteten Flächen in

der Klosterstraße 71 erfolgte ab dem 1. August 2021 für 29 Monate“, heißt es dazu vom Bezirksamt Mitte. Angeboten werden vor allem Kerndienstleistungen wie die Ausstellung von Personaldokumenten, Meldeangelegenheiten sowie der Umtausch von Führerscheinen. „Um die Bürgerinnen und Bürger sowie die Mitarbeitenden unser Bürgerämter nachhaltig zu entlasten, sind aber eine langfristige und auskömmliche Finanzierung und personelle Ausstattung der vorhandenen Standorte in allen Bezirken notwendig“, sagt Bezirksstadträtin Ramona Reiser (Linke). **(red)**

Fennpfuhlpark wird aufgehübscht

Der nördliche Eingangsbereich des Fennpfuhlparks an der Landsberger Allee/Weißenseer Weg soll ab Herbst neu gestaltet werden. „Die verschlissenen Beläge, Stufen, Rampen, Mauern und Pflanzkübel werden entfernt. Der zentrale Baum auf dem erhöht liegenden Plateau bleibt erhalten. Im westlichen Platzbereich werden weitere Vegetationsflächen angelegt und

zwei Bäume gepflanzt“, teilt das Bezirksamt Lichtenberg mit. Außerdem seien farblich aufgelockerte Betonplatten geplant sowie eine erneuerte Stufenanlage, barrierefreie Wege und Sitzbänke. Seit einigen Wochen wird bereits der Nebeneingang am Weißenseer Weg barrierefrei umgestaltet. „Nachdem der Fennpfuhlpark als solcher jahrelang Stück für Stück vom

Straßen- und Grünflächenamt verschönert wurde, werden nun die Eingangsbereiche optisch und baulich hervorgehoben. Auf die Sicherheit der Fußgänger und barrierefreie Zugänge wurde besonders viel Wert gelegt“, so Baustadtrat Martin Schaefer (CDU). Gehwegvorstreckungen sollen ein Durchqueren der Eingangsbereiche weiterhin möglich machen. **(red)**

Kultursommer startet wieder

Am 28. August startet der diesjährige Weißenseer Kultursommer. Geplant sind gemeinsame Spaziergänge, Konzerte unter freiem Himmel und viele Veranstaltungen für Kinder und Familien. Das Eröffnungskonzert findet am 29. August um 15 Uhr in der Freilichtbühne Weißensee statt. Infos online. **(red)** <https://weissensee-kultur.de/>

Jahnsportpark mitentwickeln

Wie geht es weiter mit dem Jahnsportpark und dem zugehörigen Stadion? Das soll Thema einer dritten Öffentlichen Werkstatt am 8. September von 18 bis 21 Uhr sein. In der vergangenen Diskussionsrunde wurden unter anderem die aktuellen Entwürfe vorgestellt. **(red)**

TIPP DER WOCHE

Das Pop-Kultur-Festival für alle in der Kulturbrauerei

EVENT Das Pop-Kultur-Festival bietet ein buntes Programm – drinnen, draußen und auch digital

Das Pop-Kultur-Festival geht in die nächste Runde! Vom 25. bis 28. August bietet die Veranstaltung sowohl Outdoor- und Indoor-Konzerte als auch ein digitales Angebot. Auf dem Programm steht ein bunter Mix aus zahlreichen Livekonzerten und uraufgeführten Werken. Auch das Nachwuchs- und Goethe-Talents-Programm, Gesprächsrunden, Lesungen und Filme können die Besucher an den vier Veranstaltungstagen in der Kulturbrauerei erleben.

Festival für alle. Das Festival ist ein Event, welches vom Publikum mitgestaltet werden darf und bei dem Inklusion eine wichtige Rolle spielt. Gemeinschaftsgefühl, postmigrantische Identitäten, Diskurse, inklusive Projekte, queere Positionen und der



Auch „Downbeat“ zeigt beim Festival, wie gelebte Inklusion geht.

Bild: Andi Weiland

Bruch mit musikalischen Erwartungen tragen dazu bei, dass ein Raum für Austausch entsteht. Musik, Kultur und ausgelassene Stimmung laden

zum gemeinsamen Genießen und Tanzen ein. Das gesamte Event ist so ausgelegt, dass auch Menschen mit Beeinträchtigung sich rundum wohl-

fühlen. „Durch Awareness-Teams und eine barrierefreie Infrastruktur möchten wir erreichen, dass unsere Gäste das Festivalgelände als sensible und sichere Umgebung wahrnehmen“, heißt es vonseiten der Veranstalter.

Festival im Festival. In diesem Jahr zeigen darüber hinaus sechs Kollektive ihre Arbeit. Mit Studio 21 findet ein Festival-im-Festival im Gewölbekeller unter dem Gelände der Kulturbrauerei statt. Das Lokal ist der erste ausschließlich von Menschen mit Behinderungen organisierte und betriebene Club der Stadt. Weitere Informationen zu den Programmpunkten und Tickets gibt es online. **(red)**

www.pop-kultur.berlin/programm

Zoo bittet Berlin um Hilfe

TITEL Dem Zoo Berlin fehlen durch die Corona-Zeit 16,5 Millionen Euro

Als das Leben in Berlin im vergangenen Jahr für einige Monate pandemiebedingt stillstand, mussten auch Zoo und Tierpark Berlin ihre Tore für Besucher schließen. Dass die Zwangspause nicht spurlos an den Zoologischen Gärten vorübergegangen ist, zeigte sich bereits im Frühjahr, als der Zoo zwölf Mitarbeiter entlassen musste. Doch auch nach der Wiedereröffnung hat die Berliner Institution weiter mit Umsatzverlusten zu kämpfen. Rund 16,5 Millionen Euro benötigt der Zoo Berlin, um die geringen Einnahmen der vergangenen Monate bei gleichbleibend hohen Futter- und Pflegekosten ausgleichen zu können. Die sollen nun vom Land Berlin kommen, so die Hoffnung von Zoo-Direktor Andreas Knieriem. Der finanzielle Notstand war bereits Thema in der vergangenen Sitzung des Hauptausschusses im Abgeordnetenhaus, die Diskussion um eine mögliche Rettung wurde aber erst einmal vertagt.

Hoffnung bleibt. Dort aufkeimende Kritik, die finanzielle Notlage sei nicht allein auf die Pandemie zurückzuführen, sondern eventuell auch auf zu teure Investitionen, wie sie laut dem rbb aus Koalitionskreisen kommen, weist der Zoo zurück. „Dass unsere aktuell schwierige finanzielle Situation allein der Pandemie geschuldet ist, daran besteht wohl kein Zweifel. Schließlich sind wir nicht die einzige (Berliner) Einrichtung, die unter dem Ausbleiben der üblichen Touristen in den vergangenen 1,5 Jahren gelitten hat“, sagt uns Zoo-Sprecherin Philine Hachmeister auf Anfrage. Das unerwartete Wegbrechen von knapp 43 Prozent (rund 12,6 Millionen Euro) der üblichen und geplanten Einnahmen setze dem Zoo zu. Die Vertagung des Beschlusses sei aber kein Grund, die Hoffnung auf eine Finanzspritze auf-



Die Rettung des Zoos wurde zunächst vertagt. Am 25. August soll die Entscheidung fallen. Bild: IMAGO/Andreas Gora

zugeben. „Unser Anliegen war nicht der einzige Tagesordnungspunkt, der vertagt wurde“, sagt Hachmeister. Alle Hoffnungen ruhen nun auf der kommenden Sitzung am 25. August. Dann soll über eine Hilfe entschieden werden.

Unterstützung vom Senat. Die Einmalzahlung könnte eine alte Vereinbarung zwischen Zoo AG und dem Land Berlin ablösen. Demnach erhält die AG, laut einer 1955 vereinbarten unbefristeten Zahlungsverpflichtung, für das Überlassen von Grundstücksflächen jährliche Ausgleichszahlungen. Die würden künftig wegfallen. Die Linksfraktion brachte zuletzt auch die Auflage neuer Aktien ins Spiel, um den Zoo zu retten. Der hofft derweil, dass sich die Besucherzahlen weiter erholen und wieder auf ein Vor-Corona-Niveau steigen. Noch 2019 kamen 3,7 Mil-

lionen Besucher aus aller Welt, um Meng Meng und Co. zu sehen. 2020 waren es 2,3 Millionen Zoo-Besucher. Auch in diesem Jahr müsse nochmals mit einem hohen Verlust gerechnet werden, heißt es aus der Senatsverwaltung für Finanzen, die die Einmalzahlung befürwortet.

Touristen fehlen. Besser sieht die finanzielle Situation derweil beim Tierpark aus. „Der Tierpark hat bisher nie ausschließlich auf die eigenen finanziellen Ressourcen gebaut und hatte bisher auch nicht den zusätzlichen Vorteil eines Touristenmagnets wie der Zoo Berlin als einer der meistbesuchten Zoos weltweit. Die Touristen, die in unsere Hauptstadt kommen, haben einen erheblichen Anteil an diesem Erfolg. Deshalb wird diese Lücke im Zoo Berlin umso deutlicher“, heißt es dazu von der Zoo-Sprecherin.

Katja Reichgardt

Berlin wird zum Mekka für Freunde der Fotografie

KULTUR Die Berlin Photo Week lockt vom 26. August bis 3. September mit vielen Workshops und tollen Ausstellungen

Die Berlin Photo Week bietet vom 26. August bis 3. September Fotobegeisterten kreativen Anreiz, sich und andere zu fotografieren, neue Kameras und Zubehör auszuprobieren, sich mit anderen Fotobegeisterten auszutauschen, in Vorträgen und Workshops neue Ideen zu entdecken und in hochkarätigen Ausstellungen legendäre Meisterwerke der Fotografie zu genießen. Dies und mehr ist auf dem RAW-Gelände und in den beiden Clubs Haubentaucher und Cassiopeia sowie an weiteren Satellitenstandorten möglich.

Viele Höhepunkte. Claim the City (beanspruche die Stadt) – unter diesem Motto finden im Rahmen der diesjährigen Berlin Photo Week zahlreiche, hochkarätige Events und Ausstellungen statt. Hier eine Auswahl der Highlights des Satelliten-Programms: Das renommierte Auktionshaus Grisebach präsentiert eine Sonderausstellung über das Werk von George Hoyningen-Huene (1900-1968), einem der bahnbrechendsten Fotografen seiner Zeit, der es wie kaum ein anderer verstand, Kunst, Mode und Kino miteinander zu verbinden. „Zeitlose Eleganz: Die Fotokunst von George Hoyningen-Huene“ ist vom 28. August bis zum 4.

September in den Ausstellungenräumen von Grisebach, Fasanenstraße 27, zu sehen.

Exquisite Prints. Ein weiteres Highlight wird die Schau „Heinz Hajek-Halke: Experiment“ in der Galerie CH36, Chausseestraße 36, die vom 25. August bis 25. September stattfindet. Die erste Präsentation mit Werken des renommierten Fotografen gibt einen Einblick in sein vielschichtiges unkonventionelles wie experimentelles Schaffen. Gezeigt werden exquisite Vintage-Prints, die die Authentizität und Besonder-

heit dieser Arbeiten sehen, und spüren lassen.

Inspirierende Themen. Ein Tagesticket kostet 15 Euro und beinhaltet den Zugang zum Hauptveranstaltungsort Haubentaucher und der „Montreux Jazz Festival“-Ausstellung von Michael Agel auf dem Gelände von Cassiopeia, die Bruce Gilden-Show im Haubentaucher sowie alle Vorträge der Berlin Photo Week Conference, die an allen drei Tagen inspirierende Themen bietet. Mehr Informationen gibt es online. (red) berlinphotoweek.com



Der Haubentaucher ist Zentrum der Berlin Photo Week.

Bild: BPW

MODERNES THEMENHOTEL · BUFFET-RESTAURANT · BURGCAFÉ · BARS

Familie unter Dampf

5 Tage Familienurlaub im Harz im Hasseröder Burghotel in Wernigerode

- 5 Tage / 4 Übernachtungen HP+ inklusive Wohlfühl- und Erlebnispaket
- 4 Abendessen vom abwechslungsreichen Buffet inkl. Getränkeauswahl
- 20% Rabatt auf Hotel-Wellness-Angebot und 10% Rabatt auf Hotel-Friseur-Angebot (nach Voranmeldung und Verfügbarkeit)
- Gutschein Hotelshop (pro Buchung)

Folgende Erlebnis-Highlights sind bereits im Preis enthalten:

- Eine Fahrt mit der Harzer Schmalspurbahn nach Drei Annen Hohne und zurück nach Wernigerode
- Eintritt in das Luftfahrtmuseum Wernigerode
- Eintritt in den Miniaturen- und Bürgerpark

HARZPIN^{de}

ERLEBNISZIELE IM HARZ

Ihr Komplettpreis

Angebot gültig im Zeitraum bis 31.10.2021
Kinder 5-15J stark ermäßigt. Kinder 0-4J kostenfrei.
Alle Angebotspreise inkl. MwSt. zzgl. Kurtaxe.

je Erw.
im DZ / FZ

328,- €

WE-Zuschlag für Erwachsene: 10,00 €/Tag (Fr & Sa)

Jetzt bis zu
39%
Vorteil!

Wohlfühl- & Erlebnispaket

Als Gast unseres Hauses lauern Ihnen bei uns keine versteckten Kosten auf. Unser Wohlfühl- & Erlebnispaket ist in allen Angeboten bereits im Preis enthalten!

- Reichhaltiges Frühstücksbuffet inkl. aller Getränke am Buffet zur Mahlzeit im Restaurant „Burghof“
- Tägliche Minibar-Auffüllung mit alkoholfreien Getränken
- Großer Flachbild-TV
- WLAN Internetzugang im gesamten Hotel
- Top Liegekomfort auf modernen Boxspringbetten
- Ebenerdige Duschen sowie Bad mit großem Fön
- Begrüßungsdrink in einer unserer Bars
- Sonderkonditionen für das gegenüberliegende Erlebnisbad mit Saunalandschaft, Indoorspielwelt und Bowling-Center
- Kinderspielzimmer im Hotel für unsere kleinen Prinzessinnen und Ritter unter Aufsicht der Erwachsenen
- Fitnesscenter in der 9. Etage mit Panoramablick
- Parkplätze am Hotel
- Eintritt zu allen Veranstaltungen des Hotels z.B. Puppentheater, Live Musik, Comedy, u.v.m. (außer bei Sonderveranstaltungen).
Den Veranstaltungskalender finden Sie auf unserer Homepage.

Alle unsere Urlaubsangebote finden Sie unter www.hasseroeder-burghotel.de

BURGHOTEL WERNIGERODE GMBH & CO. KG · LANGER STIEG 62 · 38855 WERNIGERODE · TEL +49(0)39 43 / 51 64-0 · ONLINE BUCHUNG WWW.HASSEROEDER-BURGHOTEL.DE

FÜR ALLE FÄLLE
Polizei: 110
Feuerwehr: 112
Zentrale Behördennummer: 115
Bürgertelefon der Polizei: (030) 46 64 46 64
Ärztlicher Bereitschaftsdienst: 116 117
Zahnärztlicher Notdienst: (030) 89 00 43 33
Apotheken-Notdienst: (0800) 002 28 33; www.akberlin.de
Zentraler Hebammenruf: (030) 214 27 71
Giftnotruf: (030) 1 92 40
Drogennotdienst: (030) 1 92 37
Opferhilfe: (030) 395 28 67
Telefonseelsorge: 0800 111 01 11
Berliner Krisendienst: (030) 390 63 – 00
Frauenkrisentelefon: (030) 615 42 43
BIG Hotline – Hilfe bei häuslicher Gewalt gegen Frauen und ihre Kinder: (030) 611 03 00
Kindernotdienst: (030) 61 00 61
Jugendnotdienst: (030) 61 00 62
Mädchennotdienst: (030) 61 00 63
Hotline Kinderschutz: (030) 61 00 66
Tierheim Berlin: (030) 76 88 80
Tierärztlicher Notdienst: 0174 160 16 06
ec- und Kreditkartensperrung: 11 61 16
Zentrales Fundbüro: (030) 902 77 31 01



Zwischen Paris und Wien

VERLOSUNG Tickets für die Musikshow mit den Geschwistern Pfister

Sie sind hinreißend komisch, mitreißend perfekt und Entertainer von feinstem Format: Ursli und Toni Pfister. In ihrer Show „Servus Peter – Oh là là Mireille“ nehmen die Brüder im Tipi am Kanzleramt vom 25. bis 29. August zwei ganz Große des Schlagerhimmels ins Visier: Peter Alexander und Mireille Mathieu.

Reinstes Glück. Ursli und Toni Pfister sind lässig und frech. Sie stehen für aufputschenden Schlager, aufheulenden Schmalz und augenzwinkernden Charme. Es war also bloß eine Frage der Zeit, bis die beiden Showbiz-Profis dem Tausendsassa aus Wien und der Nachtigall von Avignon einen ganzen Abend widmen.

Schließlich gehörten sie jahrzehntelang fast zur Familie. Ein Fernsehsamstagabend ohne sie war schlicht

nicht denkbar! Hits wie „Die kleine Kneipe“ oder „Akropolis Adieu“ schenkten einer ganzen Generation Momente reinsten Glücks und schönster Zufriedenheit. Dies gilt es nun zurückzugeben! Und so schenken Ursli und Toni Pfister Ihnen und uns einen Blick hinter die Kulissen, nehmen uns mit nach Wien und Paris und werden sicher auch den einen oder anderen Überraschungsgast begrüßen dürfen.

Erfundene Biografie. Die Geschwister Pfister sind eine Gruppe schweizerisch-deutscher Musikkabarettisten. Das Projekt wurde Anfang der 1990er-Jahre von den Schauspielern Christoph Marti, Tobias Bonn, Max Gertsch und Lilian Naef in Berlin gegründet. Die Ursprungsformation bestand aus den vier Charakteren Ursli, Toni, Lilo und Willi Pfister. Ihrer erfundenen Biografie nach kamen die

vier Waisenkinder aus Zermatt in die USA. Dort wurden ihre Entertainment-Qualitäten entdeckt. Nachdem Lilo (Lilian Naef) und Willi (Max Gertsch) ausgestiegen waren, kam „Fräulein Schneider“ (Andreja Schneider) dazu und heiratete Toni (Tobias Bonn), so dass die Truppe weiterhin eine Bühnenfamilie blieb.

(red)
www.tipi-am-kanzleramt.de

VERLOSUNG

Wir verlosen 3 x 2 Tickets für die Show „Servus Peter – Oh là là Mireille“ am 28. August, 20 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr), im Tipi am Kanzleramt. Wer gewinnen möchte, folgt bitte dem nachfolgenden Link bis 24. August, 10 Uhr. Der Rechtsweg ist wie immer ausgeschlossen.
abendblatt.berlin/gewinnspiele



Ursli Pfister als Mireille Mathieu, Toni Pfister als Peter Alexander.

Bild: Edith Held

FREIZEIT & VERGNÜGEN

Kunst	Theater	Fotos	Musik	Comedy	Kino
Zitadelle Spandau Im Rahmen einer Kuratorenführung am 25. August, 18.30 Uhr, wird die Ausstellung „Konrad Sommer und der Falter auf der Nase“ besucht. Es ist eine Retrospektive des bisher weitgehend unbekannten Werkes des Münchener Malers (1915 bis 2012), der sich in unterschiedlichen Medien vornehmlich der Landschaftsdarstellung widmete. zitadelle-berlin.de	Strandbad Plötzensee Das Prime Time Theater bringt sein Stück „Robin Honk – eine heldenhafte Sommerkomödie“ auf die Strandbühne. Erzählt wird von den besten Kleingartenkolonie im Wedding, die vor dem Aus steht. Die letzte Hoffnung ist Robin Honk, die allerdings lange weg war und ein bisschen braucht, um in den Widerstandsmodus zu schalten. www.primetimetheater.de	Helmut-Newton-Stiftung Fotograf Stefan Erfurt, zugleich auch Chef der benachbarten c/o-Galerie im Amerikahaus, zeigt seinen „On the Road“-Zyklus aus den 1980er-Jahren. Zu sehen sind mehr als 50 Fotografien, die zwischen New York und der kalifornischen Pazifikküste entstanden sind. Zu sehen ist die Schau bis 10. Oktober im Haus an der Jebensstraße. helmut-newton-foundation.org	Berliner Philharmoniker Im Rahmen einer Welcome-Back-Woche erwartet die Klassikfans ein ganz besonderes Highlight: Am 26. August wird Kirill Petrenko erstmals auf der Berliner Waldbühne mit Werken von Schubert und Weber zu erleben sein. Besucher müssen entweder einen tagesaktuellen Schnelltest oder einen Genesenen- oder Impfnachweis vorlegen. berliner-philharmoniker.de	Die Wühlmäuse In seinem Programm „Staatstrainer“ erleben Besucher Ingo Appelts elfenhafte Leichtigkeit und sind dabei, wenn ein Comedy-Tsunami durch die Säle rollt, bis keine Hose mehr trocken ist. Schon ein einziger Besuch seines neuen Programms ersetzt mehrere Jahre Therapie – und zwar für Männer wie für Frauen! www.wuehlmaeuse.de	Freiluftkino Friedrichshain Jakob Fabian (Tom Schilling) arbeitet in der Werbeabteilung eines Zigarettenerstellers. Eines Abends trifft er im Berliner Nachtleben des Jahres 1931 Cornelia (Saskia Rosendahl) – erstmals beginnt Fabian an eine große Liebe zu glauben, die seinem Leben Bestimmung geben kann. „Fabian oder der Gang vor die Hunde“ am 27. August, 20.30 Uhr. freiluftkino-berlin.de

Bildung & Beruf

ANZEIGEN-SONDERVERÖFFENTLICHUNG
ANZEIGENANNAHME (030) 23 27-75 16 / ANZEIGEN.BAB@BERLINERVERLAG.COM

STELLENANGEBOTE
Wir suchen exam. Pflegefachkräfte in VZ, TZ oder auf 450 € Basis; ab 3.670 € Grundgehalt in Vollzeit , bei Wunschdienstplan. MVI PERSONAL POWER GmbH Frau Rehfeld, Tel.: 030/590083-525
Reinigungsfirma sucht reinigungserfahrene MA m/w/d f. Bahnsteigpflege zum sofortigen Einsatz Bezahl. nach Tarif tel. Bew. werktags ab 8.00 Uhr unter 030/9230410
Reinigungskraft f. Appartementvermietung in Blumberg gesucht, Minijob ca. 6 Std./Wo, Do/Fr n. Bedarf, Tel. 033394-70309
Sportverein in Wittenau sucht Übungsleitung für langjährige Damen/Herrengymnastikgruppe, donnerstags 16.30–18.15. Info K.Eiselt Tel. 4091 2580
AUSBILDUNGSPLÄTZE - ANGEBOTE
Lust auf 3000,- Gehalt? Ausbildung zum Lokführer (m/w/d)! Ab 27.09.21 in Berlin. 100% Jobgarantie, Finanzierung über Kostenträger, Infoveranstaltung mittwochs 15:30 Uhr • Tel.: 030 930 222 259 • bildung@dispo-tf.de lokführerwerden.de
Ihre Kleinanzeige im BERLINER ABENDBLATT! Unser umfangreiches Rubrikensortiment garantiert nicht nur eine perfekte Platzierung Ihrer Anzeige, sondern sorgt auch für eine optimale Werbewirksamkeit.

Pünktlich trotz Bahn-Streik

WEGERISIKO Wie Arbeitnehmer sich auf Streiksituationen vorbereiten müssen

Für Pendler kann ein Streik im Personennahverkehr, wie der in der vergangenen Woche viel zusätzlichen Stress bedeuten. Einfach verspätet oder gar nicht am Arbeitsplatz zu erscheinen und sich dabei auf den Streik berufen, ist aber keine gute Option.

Selbst verantwortlich. „Der Arbeitnehmer ist derjenige, der das Wegerisiko trägt“, sagt Nathalie Oberthür, Fachanwältin für Arbeitsrecht in Köln. Beschäftigte sind selbst dafür verantwortlich, rechtzeitig am Arbeitsplatz zu erscheinen. Wer zu spät kommt, bekommt für diese Zeit unter Umständen kein Geld und ris-

kiert womöglich eine Abmahnung, sofern der Arbeitgeber nicht rechtzeitig informiert wird.

Wird ein Streik schon mit Vorlauf angekündigt, können sich Pendler nicht einfach auf die Bahn verlassen, sondern müssen sich Alternativen suchen. Eine Verspätung wegen eines Streiks sei nur dann legitim, wenn es sich um eine plötzliche Arbeitsniederlegung handelt, von der niemand vorab gewusst hat, sagt Oberthür. Dann haben Arbeitnehmer zwar ebenfalls keinen Anspruch auf Gehalt, müssen aber keine Abmahnung fürchten. Kündigt die Deutsche Bahn den Streik

wie zuletzt einige Tage im Voraus an, müssen sich Pendler also vorbereiten und Alternativen suchen.

Homeoffice möglich. Ansonsten sei bei einer Verspätung das Gehalt nur dann fortzuzahlen, wenn es unverschuldete persönliche Gründe gäbe. Denkbar sind etwa ein kaputtes Auto oder die Erkrankung eines Kindes.

Wer die Möglichkeit hat, von zu Hause zu arbeiten, sollte das in jedem Fall vorher mit dem Arbeitgeber absprechen. „Ein Anspruch auf Homeoffice besteht nämlich nicht“, sagt Oberthür.

(dpa)



Wenn Probleme im Bahnverkehr absehbar sind, müssen Arbeitnehmer Alternativen suchen. Bild: Christin Klose/dpa-mag

JOB GESUCHT? HIER GEFUNDEN!



Die kompletten und ausführlichen Anzeigen finden Sie auf **berliner-jobmarkt.de** nach Eingabe der Job-ID

Position	Unternehmen	Region	Job-ID	Position	Unternehmen	Region	Job-ID
Außendienstmitarbeiter (w/m/d) für Getränke	COMBERA GmbH	Berlin	14582499	Kundendienstberater im Autohaus (m/w/d)	Koch Automobile AG	Berlin	14582491
Bauleiter Rohbau (m/w/d)	sanierungsprofi24 GmbH	Berlin	14582502	Mitarbeiter Disponent im Innendienst (m/w/d)	INX Netzwerktechnik GmbH	Berlin	14582505
Empfangskraft (m/w/d)	Praxis Dr. Marcus Nowak	Berlin	14582494	Mitarbeiter für den IT-Support (m/w/d)	Stiftung Deutsche Kinemathek	Berlin	14582498
Erzieherin (m/w/d) in Teilzeit	SOS-Kinderdorf Berlin	Berlin	14582504	Mitarbeiter Support / Anwendungspflege (m/w/d)	Charité – Universitätsmedizin Berlin	Berlin	14582496
Experte Packmittelmgt. / Serialisierung (m/w/d)	A. Menarini Research & Business GmbH	Berlin	14582497	Produktmanager (m/w/d) Sport- / Fitnessgeräte	Sportstech Brands Holding GmbH	Berlin	14582490
Frontend Developer Power BI (w/m/d)	Heineken Deutschland GmbH	Berlin	14582503	Referent (m/w/d) Grundsatzfragen / Pressearbeit	Verband der Ersatzkassen e. V. (vdek)	Berlin	14582492
IT-Projektmanager (w/m/d)	FitX	Berlin	14582501	Referent (m/w/d) Referat Stationäre Versorgung	Verband der Ersatzkassen e. V. (vdek)	Berlin	14582493
Kaufm. Mitarbeiter im Innendienst (m/w/d)	Wäscherei W. Heim GmbH & Co. KG	Berlin	14582500	Senior Experte Führungskräftegewinnung (m/w/d)	Charité – Universitätsmedizin Berlin	Berlin	14582495

Zum Wunschjob über QR-Code

BERLINER VERLAG

berliner-jobmarkt.de – qualifizierter Partner von

stellenanzeigen.de

Superschlau ohne Gehirn

SERIE Der Einzeller des Jahres ist der faszinierende Schleimpilz

Die Deutsche Gesellschaft für Protozoologie hat den Schleimpilz zum Einzeller des Jahres 2021 gekürt. *Physarum polycephalum*, so der wissenschaftliche Name, hat sich im Guinness-Buch der Rekorde einen Platz als größter Einzeller der Welt erobert. Außerdem ist er der bekannteste und in den Laboren von Zellbiologen meistkultivierte Vertreter seiner Art. Grund genug, diesen spannenden Einzeller in unserer Serie „Naturwesen des Jahres 2021“ einmal genauer zu untersuchen.

Ganz besonders. Die Netzwerke der Schleimpilze weisen einige wirklich besondere und bemerkenswerte Leistungen auf. Dies betrifft speziell die Fähigkeit, „intelligente“ Lösungen zu entwickeln. Zum Beispiel, um optimale Wege zum Wachsen zu finden. Sie können dabei Hindernisse umgehen oder Gefahrenquellen vermeiden. Sie können sich auch erinnern, wo sie letztes Nahrung gefunden haben, um sich dorthin zu begeben. Die aus Experimenten mit dem Schleimpilz entwickelten Algorithmen bieten sogar Anhaltspunkte für technische Lösungen, zum Beispiel für ein integriertes Schaltungsdesign oder Verkehrsplanungen im Straßen- und Schienennetz. Für den Unterricht an Schulen gibt es extra Schleimpilz-Sets für Experimente, zum Beispiel zum chemisch gesteuerten Verhalten in Labyrinth und zu weiteren Phänomenen. Denn im Jahr 2000 konnte nachgewiesen werden, dass *Physarum polycephalum* den kürzesten Weg zwischen zwei Punkten im Irrgarten finden kann. Und wer es mag: Gegrillte oder gebratene Einzeller des Schleimpilzes *Fuligo septica* werden in Mexiko als Delikatesse unter dem Namen „caca de luna“ (Mondkacke) verzehrt.



Hierzulande gilt der Schleimpilz als ungenießbar, giftig ist er aber nicht.

Bild: IMAGO/imagebroker

Weltweit am größten. Der Schleimpilz hat es ins Guinness-Buch der Rekorde geschafft. Als größter Einzeller der Welt. Denn kein einzelliges Lebewesen auf der Welt wächst auch nur ansatzweise an die Größe eines Schleimpilzes heran. Vor allem dann nicht, wenn in einem Labor ein überdimensionales Exemplar gezüchtet wird. So wie im Jahr 1987. Zum Ruhestand des bekannten Forschers Karl-Ernst Wohlfarth-Bottermann wurde der Schleimpilz an der Universität Bonn in Form eines „W“ herangezogen – fünfeinhalb Quadratmeter groß. Das ist eine beachtliche Größe, wenn man bedenkt, dass die Art normalerweise bis zu 50 oder 80 Zentimeter groß wird.

In der Forschung. Biologen lieben den Schleimpilz. Er ist das perfekte For-

schungsmodell. Zwar verfügt er nur über eine Zelle, aber über mehrere Zellkerne und unzählige Leitungsbahnen. In diesen, so hat man festgestellt, schlägt sich nieder, wo es etwas zu fressen gibt. Schleimpilze vereinigen in sich Merkmale von Pilzen (also die Bildung von Fruchtkörpern) und von Tieren (also den Besitz beweglicher Geschlechtszellen). Sie sind aber mit beiden nicht direkt verwandt.

Von einem anderen Planeten. Schleimpilze besiedeln verrottendes Holz und die Fruchtkörper von Pilzen. Man findet sie auch in Berlin vereinzelt, zum Beispiel im Grunewald. In Dallas (Texas, USA) überfiel im Jahr 1973 eine Horde Schleimpilze die ganze Stadt, belagerte Laternenpfähle und kroch in Gärten. Sie tauchten wie aus dem Nichts auf und versetzten Anwohner in Angst und Schrecken. Die dachten nämlich, es wären Lebewesen von einem anderen Planeten.

Sara Klink

Berliner Polsterwerkstatt

Anzeige

Wir reparieren, polstern und restaurieren

Alles rund um Polster: Vom Kissen bis zur Couch

Schildow. „Wenn ein Neubezug Ihrer lieb gewonnenen Polstermöbel nötig ist, sind wir genau die Richtigen“, sagt Sebastian Lakatus, der Inhaber der Berliner Polsterfachwerkstatt aus Schildow. Seine Fachleute reparieren, polstern und restaurieren Möbel aller Art. Vor allem lieben es die Mitarbeiter des Familienunternehmens, antike Möbel zu restaurieren. Die Schnürung und die Nähtechnik der Polsterer vor ihrer Zeit zu begutachten und die Möbel in diesem Stil aufzuarbeiten, ist ebenfalls Teil ihrer Arbeit.

Viele Aufgaben

Die zur Restauration abgegebenen Polstermöbel der Kunden werden wieder in Bestform gebracht. Dafür stehen in der Polsterfachwerkstatt in Schildow über 10.000 Stoffe zur Auswahl, darunter auch Ledert, Alcantara, Velours, Leinen und Baumwolle. Außerdem lackiert und repariert das Unternehmen, Polstermöbel und Einzelteile, von der kleinen Feder bis zur Feder-Lasten-Schnürung. Jedes Möbelstück wird dabei genau angeschaut und vorsorglich bearbeitet. In der Regel wird der Stoff nach erhaltenem Auftrag direkt bestellt, sodass er schnellstmöglich in der Werkstatt ankommt. Dieses Verfahren dauert in etwa zwei Tage. Noch bevor der Stoff ankommt, ziehen die Mitarbeiter der Pol-



Polsterarbeiten vom Feinsten: Die Fachleute der Berliner Polsterfachwerkstatt um den Inhaber Sebastian Lakatus beherrschen ihr Handwerk. Foto: Berliner Polsterfachwerkstatt

terfachwerkstatt schon mal den alten Stoff vom Möbelstück ab und beurteilen das „Innenleben“.

Sorgfältige Handarbeit

Das Familienunternehmen existiert bereits in der fünften Generation. „Wir möchten jeden Kunden zu 100 Prozent zufrieden stellen – durch unsere traditionelle Handarbeit und durch unser Können, das wir uns in jahrelanger Tradition angeeignet haben. Antike Möbel sind unsere Spezialität und immer wieder ist es uns eine Freude, mit diesen

zu arbeiten und dafür geeignete Stoffe und Leder-Produkte auszuwählen“, erklärt Inhaber Sebastian Lakatus. Die Lieferung der Möbel in Berlin und Brandenburg ist in einem Umkreis von bis zu 100 Kilometer kostenfrei möglich. Egal, ob Stühle oder Sofas: Hier wird alles aufpolstert. Alte Möbel werden mit wenig Handgriffen aufgewertet. Aus Alt mach Neu: So erstrahlt das geliebte Möbelstück in neuem Glanz. Wir sind von Montag bis Freitag von 08:00 bis 19 Uhr für Sie erreichbar.

Berliner Polsterfachwerkstatt, Inh. Sebastian Lakatus, Hauptstraße 18, 16552 Schildow, Telefon 033056 43 14 15, Mobil: 0163 588 78 07, E-Mail: berliner.pfw@gmail.com

SOMMERAKTION

bis 04. September 2021

Ihre Aufträge werden von uns preiswert und in hoher Qualität ausgeführt. Unser Ziel ist es, für jede Aufgabe die optimale Lösung zu finden und bestmöglich umzusetzen.

SOMMERAKTION bis zu 20% Rabatt auf alle Stoffe und Leder



Berliner
Polster-Fachwerkstatt
Gute Arbeit

Telefonische Terminvereinbarung
von Mo. bis Sa. 08.00 bis 20.00 Uhr
unter **Tel. 033056-43 14 15**
oder **0163 - 588 78 07**



Wir beziehen und reparieren Polster aller Art

- » Über 10.000 Stoffe zur Auswahl » Polster überziehen
- » Aufpolstern » Schnürung » Haftung » Reparatur » Leder
- » Holz (Schreinerarbeiten) » Polsterreinigung

Wir beziehen jetzt auch Ihre Eckbänke, Sessel, Sofas, Stühle und Antikmöbel in Handarbeit.

Wir fertigen jetzt auch Matratzen nach Maß und nach Ihren Wünschen und Ihren Vorstellungen an.

Sichern Sie sich jetzt einen Gutschein von 150,- € pro Matratze!



Kosten-
voranschlag
kostenlos
direkt bei Ihnen
zu Hause.

Wir entfernen Flecken, Schmutz und Laufspuren aus Ihrem Teppich. Neben der Fleckenbehandlung beseitigen wir unschöne Trittflächen, Druckstellen und Laufspuren aus Ihrem Fußboden.

Abholung und Lieferservice sind natürlich kostenlos.

Jetzt Termin vereinbaren und Sie haben noch vor Weihnachten einen sauberen Teppich oder schöne gereinigte Polstermöbel!

Ihr Autositz vor und nach der Reinigung – so fühlt man sich wieder richtig wohl!

Hauptstraße 18,

16552 Schildow

Tel.: 033056-43 14 15

Mobil: 0163-5887807

SOMMERAKTION:

6 Stühle neu beziehen
5 Stühle bezahlen

Federkasten-Schaumstoff:

Wir erneuern den kompletten Polster-, Feder-, Bänder- und Schaumstoffaufbau.

Leder: Wir verarbeiten hochwertige Ledermaterialien

Polsterreinigung:

Wir haben uns auf das fachmännische Reinigen aller Polstermöbel spezialisiert. Leder, Stoff, Alcantara, Samt, Velours usw.

Aus Alt mach Neu: Nicht nur der Umwelt zuliebe. Eckbank, Couch, Stühle, Antikmöbel usw.

Wir reinigen Ihre Polstermöbel **direkt** bei Ihnen **vor Ort**.



16552 Schildow, Hauptstraße 18 • Tel.-Nr.: 033056-43 14 15 • Handy: 0163-5887807 • Inhaber: S. Lakatus

E-Mail: berliner.pfw@gmail.com • www.polster-werkstatt.de

Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 10.30 – 16.30 Uhr • Sa. 11.00 – 13.00 Uhr • Wir arbeiten in ganz Brandenburg und im Umkreis von 100 km



„Von so wat lassen sich nur Angeber beeindrucken“

Die Karl-Marx-Allee soll Weltkulturerbe werden. Ehepaar Müller beobachtet den Verfall der sozialistischen Magistrale.

VON ANJA REICH

Als der Senat beschließt, dass die Karl-Marx-Allee Weltkulturerbe werden soll, kündigt Familie Müller aus der Nummer 138 gerade ihren Parkplatz hinterm Haus. Die Gebühr ist gestiegen, von 50 auf 75 Euro, aber nicht nur das. Müllers Stellplatz befindet sich direkt unter einer Linde. „Allet voller Blüten, allet voll mit Vogelkacke, jede Woche in die Autowäsche“, sagt Ingo Müller. Seine Frau nickt. Das Ehepaar sitzt auf dem Ecksofa seines Wohnzimmers. Von der Deckenlampe hängen bunte Glasballons. Feeling nice, steht auf Marianne Müllers Shirt. Die Stimmung aber könnte besser sein. Sie wohnen am südlichen Ende der Karl-Marx-Allee, dort, wo die Straße ans Frankfurter Tor stößt. Der Blick ist fantastisch. Aus Müllers Küche und Schlafzimmer sieht man die Kuppel des östlichen Turmes, vom Balkon die mächtigen Säulen des westlichen Turmes. Der Architekt Hermann Henselmann hat sie dem Deutschen und Französischen Dom am Gendarmenmarkt nachempfunden, ein Stadttor sollte es sein, Eingang zur ersten sozialistischen Magistrale des neuen Nachkriegsdeutschlands, die jetzt, so will es der Senat, als „bedeutendes Bauzeugnis der Nachkriegsmoderne“ ins Unesco-Weltkulturerbe aufgenommen werden soll.

Zum Weltkulturerbe gehören 1.164 Natur- und Kulturerbestätten in 167 Ländern, darunter die Große Mauer von China und der Kölner Dom. Allein der Antrag ist normalerweise eine Ehre, nicht aber für Müllers. Das Leben in der Karl-Marx-Allee, sagt Ingo Müller, sei „die Hölle“. Er berichtet von Krankenwagen, „die vollet Rohr die Allee runterkommen“, vom Park hinter ihrem Haus, „der ständig als öffentliche Toilette benutzt wird“. „Die kommen aus der U-Bahn, setzen sich in unsere Büsche, und keiner macht's sauber.“ Außerdem: „Rattenbefall, wie verrückt, erkennt man an den eingezäunten Bereichen“. Zweimal sei ihnen schon das Auto zerfressen worden. Und dann für den Stellplatz noch 75 Euro bezahlt? Ohne Müllers!

Lebenslanges Wohnrecht. Müllers sind dafür bekannt, sich nicht alles gefallen zu lassen. Als ihre Mietwohnung vor vier Jahren in eine Eigentumswohnung umgewandelt wurde und sie Angst hatten, wegen Eigenbedarfskündigung an den Stadtrand verdrängt zu werden, nahmen sie das nicht hin. Mithilfe eines West-Berliner Immobilienmaklers gruben sie eine Mieterschutzklausel aus, die in den 1990er-Jahren beim Verkauf der Karl-Marx-Allee an die Depfa, eine Wiesbadener Bank, beschlossen worden war. Die Klausel gewährt Altmietern wie Müllers lebenslanges Wohnrecht. Aber außer dem Makler, der damals am Verkauf der Stalinbauten beteiligt gewesen war, wollte niemand mehr davon etwas wissen, nicht einmal der Senat.

Müllers kämpften, am Ende kamen sie zu ihrem Recht, können bis an ihr Lebensende bleiben. Ingo Müller renovierte vor Freude die Wohnung, kaufte neue Möbel, ein dänischer Fernsehsender berichtete über ihn und seine Frau. Die Müllers waren nicht nur ein Beispiel

für widerspenstige Berliner Mieter, sie schienen auch Vertreter jenes Volkes zu sein, für das die Karl-Marx-Allee einst gebaut worden war und die nun, Jahrzehnte später, gegen Immobilienspekulanten und Politiker kämpfen müssen, denen die schönen Fliesenfassaden wichtiger sind als die Menschen, die dahinter leben. Dabei gehören die genauso zum Erbe der Straße, zu ihrer Geschichte, ihrer Kultur. Marianne Müller ist das beste Beispiel dafür.

Sie wohnt schon immer in der Karl-Marx-Allee, seit ihrer Geburt. Ihr Vater, ein Eisenbahner, räumte Kriegstrümmer weg. Marianne Müller hat noch das alte Heft mit der Liste der „besten Aufbauhelfer von Friedrichshain“. Willi Adolph, ihr Vater, steht an zweiter Stelle. Die Wohnung bekam er als Dank für seine Arbeit – 60 Quadratmeter für die ganze Familie. Sie schlief in der fensterlosen Kammer am Ende des Flures. Aber es gab warmes Wasser aus der Leitung, Zentralheizung, Fahrstuhl und einen Müllschlucker auf der Etage. Zur Schule lief sie über den Hof. Zwischen den Säulen des Henselmann-Turmes spielte sie Einkriege, da wohnte auch der „Balldieb“, der ihnen die Bälle wegnahm, weil ihn der Krach störte. Im Kino Kosmos hat sie als Kind Defa-Märchen gesehen. Im Café Warschau war sie mit ihrem ersten Freund Jürgen tanzen. Um die Ecke in der Warschauer Straße war ihr erster Blumenladen, in der Petersburger ihr zweiter. Dort hat sie ihren Mann kennengelernt.

Die Karl-Marx-Allee war Marianne Müllers Kiez, und so spricht sie auch darüber. Ohne Ehrfurcht. Ohne großes Interesse für das, was die Politiker mal wieder damit vorhaben. Sie hatten ja immer irgendwas damit vor. Schon am Namen merkt man das. Dreimal wurde er geändert in den letzten 70 Jahren. Aus der Großen Frankfurter Straße wurde die Stalinallee, aus der Stalinallee die Karl-Marx-Allee. Zu DDR-Zeiten gab es 1.-Mai-Paraden und NVA-Aufmärsche zum Nationalfeiertag, nach der Wende Bierfeste und den Berlin-Marathon, heute ziehen „Querdenker“ an ihrem Haus vorbei. Die nerven Müllers noch mehr als die Krankenwagen. Vergangenes Jahr bekam Ingo Müller seine Krebsdiagnose, sechsmal wurde er seitdem operiert, die siebte Operation steht kurz bevor. „Die Ärzte haben Mist gebaut“, sagt Ingo Müller, der ein anderer Mann ist seitdem, 40 Kilo leichter, seine Stimme schwächer, aber sein Widerstandsgeist



Marianne und Ingo Müller leben am südlichen Ende der Karl-Marx-Allee.

Bild: Berliner Zeitung/Paulus Ponitzak



Die Turmbauten am Frankfurter Tor erinnern an Kathedralen.

Bild: Benjamin Pritzkeleit

ungebrochen, nur dass die Protestschreiben und Telefonate jetzt seine Frau erledigen muss. Es geht um den Parkplatz, die Lampen zum Hof, die ständig kaputt sind, um die Bäume, „die man bald mit der Heckenschere von innen schneiden kann“. Neulich bekamen sie ein Mahnschreiben von der Hausverwaltung, zweimal die Miete nicht bezahlt zu haben. Hatten sie aber. Statt einer Entschuldigung sagte die Verwalterin nur, Menschen würden eben Fehler machen. Kann sich Müller schon wieder drüber aufregen. Überhaupt die Hausverwaltung. Sie wechselt immer dann, wenn ihre Wohnung mal wieder einen neuen Eigentümer bekommt. Wer es ist, wem sie die Miete bezahlen, wissen sie nicht.

Austauschbare Objekte. Sie kommen sich vor wie Objekte, so austauschbar wie die Läden und Einrichtungen in ihrer Straße. Das Kino Kosmos steht noch, aber statt Filmvorführungen finden da jetzt Veranstaltungen statt. „Events“, sagt Ingo Müller und verdreht die Augen. Genau wie im Café Moskau. Die Mokka-Milch-Eisbar ist zu, das Café Warschau ein Museum für Computerspiele, das Haus Budapest ein Steakhaus, das Hotel Berolina abgerissen. Als Anfang des Jahres im Kulturausschuss des Abgeordnetenhauses diskutiert

wurde, ob die Karl-Marx-Allee und das Hansaviertel Weltkulturerbe werden sollen, sprach Christoph Rauhut, Chef des Landesdenkmalamtes, von „herausragenden Beispielen für unterschiedliche Wege der Architekturmoderne nach 1945“, die „exemplarisch für die Ideologien von gutem Leben und Wohnen im Wettkampf von politischen Systemen“ ständen. Und dann sagte er noch, er hoffe, dass sich „über die Welterbe-Aktivitäten“ auch die Identifikation vor Ort verstärke.

Es klang, als rede er über Müllers. Und andere unzufriedene Mieter. Simone Hain sagt, sie höre oft Beschwerden von Leuten, die in der Karl-Marx-Allee wohnten. Hain ist Kuratorin der Ausstellung „Zwei deutsche Architekturen 1949–1989“, die gerade im Haus der Statistik zu sehen ist. Als sie durch die Ausstellung führt, dauert es nicht lange, bis sie zwischen zwei Tafeln steht: Auf der linken ist das Hansaviertel zu sehen mit seinen weißen Häusern, „beschwingte, leichte Architektur im Park“, sagt Hain und zeigt nach rechts, wo man die Karl-Marx-Allee sieht mit ihren „märchenhaften Wohnpalästen für Arbeiter, die damals auch international für Aufsehen sorgen“. Viele Architekten hätten zusammen daran gearbeitet, erzählt sie, außerdem „eine

ganze kunsthistorische Brigade im Hintergrund“. Der Architekt Richard Paulick habe alles zusammengeführt, „wie ein Regisseur“. Der erste Teil der Allee mit seinem Pathos gefällt ihr weniger als der zweite, moderne „mit den ersten Großtafelbauten Ost-Berlins“ – das Café Moskau, das Kino International. Nicht einzelne Häuser wurden geplant, kuratiert, sondern ein ganzes Viertel. Alles war miteinander verknüpft, Wohnungen, Geschäfte, Verkehrsmittel, Schulen, Restaurants, Kinos, Brunnen, Blumenrabatten.

Neues Leben. Nach dem Zusammenbruch der DDR riss die Verknüpfung, das Leben zwischen den Objekten wurde dem Zufall überlassen, dem freien Markt. Die Häuser wurden zwar aufwendig saniert, aber Architektur allein macht keine Straße aus. Die Karl-Marx-Allee wirkt heute genauso tot wie vor zehn oder 20 Jahren. Vielleicht wird sie das immer bleiben, zu kühl zum Spaziergehen, zu weitläufig zum Shoppen, zu laut zum Wohnen – eine sozialistische Magistrale ohne Sozialismus. Simone Hain sagt, nur ein städtebauliches Konzept könne die Straße wieder zum Leben erwecken. „Die leerstehenden oder der Öffentlichkeit entzogenen Häuser müssen dringend in tägliche Nutzung zurück. Die Karl-Marx-Allee braucht ein Volkshaus, eine Musikschule, eine Kantine.“ Das könne man mit einem Weltkulturerbe-Konzept auf den Weg bringen.

Das mit dem Blumenladen hat sie am meisten getroffen. Marianne Müller, die gelernte Floristin, hatte der netten Vietnamesin manchmal im Laden geholfen. „Papa Ingo“ und „Mama Marianne“ sagten sie zu ihnen, als gehörten Müllers zur Familie. Aber dann: Weg! „Nicht mal richtig verabschiedet haben sie sich“, sagt Ingo Müller. Nur per WhatsApp eine Nachricht geschrieben, „wie det so üblich ist“. Seine Frau und er wirken inzwischen selbst ein wenig wie ein Museumsstück, wie sie da auf ihrem Sofa sitzen und das Leben vor ihrer Haustür kommentieren. Fragt man sie, ob es nicht besser gewesen wäre, wenn sie vor vier Jahren an den Stadtrand gezogen wären, wo es ruhiger ist, rufen sie aus einem Mund: Nein! Niemals! Es klingt wie ein Widerspruch. Aber das ist es vielleicht gar nicht. Simone Hain, die Kuratorin, hat nach der Führung noch erzählt, dass sie Anfang der 90er-Jahre Anwohnerbefragungen durchgeführt hat. Es war die Zeit, als die Allee kurz vor dem Verkauf stand, als Unterschriftenlisten herumgingen. Hain war beeindruckt von der Emanzipation der Mieter, ihrem Stolz. Das Land war zerbrochen, aber die Arbeiterpaläste, die Geschichte der Straße schienen die Leute geprägt zu haben. Freuen sich Müllers denn gar nicht, wenn ihre Straße Weltkulturerbe werden sollte? „Ach“, sagt Herr Müller, „von so wat lassen sich doch nur Angeber beeindruck.“ Frau Müller steht auf und zeigt, was in ihrer Wohnung noch von früher übriggeblieben ist, von ihr jetzt mal abgesehen: in der Kammer die Tapete, in der Küche ein Einbauschränk, im Schlafzimmer ein schwarzer Kippschalter.



TELLER STORIES

Gutes Essen beginnt im Kopf.

Der neue Food-Podcast
der Berliner Zeitung am Wochenende
Jetzt Reinhören!



Pflege in der Krise

PERSONALNOT Der Branche droht ein immenser Fachkräftemangel

In der Corona-Pandemie ist gut ausgebildetes Pflegepersonal gefragt denn je. Tatsächlich aber haben etliche Kliniken und Pflegeeinrichtungen große Schwierigkeiten, genügend Fachkräfte zu finden. Das liegt daran, dass vielerorts miserable Arbeitsbedingungen herrschen. Überlastung durch Personalengpässe, schlechte Vereinbarkeit von Arbeit und Familie und nicht zuletzt die vergleichsweise schlechte Bezahlung sind nur einige Probleme. Während der ersten Coronawelle hat dieser chronische Missstand kurzzeitig Aufmerksamkeit genossen. Dem Beklatschen von Beschäftigten in „systemrelevanten“ Berufen sei Dank. Geändert hat sich für die meisten Beschäftigten seitdem gar nichts.



Unter Auszubildenden wächst der Frust über schlechte Arbeitsbedingungen.

Bild: IMAGO/Christian Mang

In zehn Jahren werden in Berlin rund 10.000 Vollzeitkräfte in der Kranken- und Altenpflege zusätzlich benötigt. Das prognostiziert das Deutsche Krankenhausinstitut laut einem Bericht der „Berliner Zeitung“. Der schon jetzt grassierende Fachkräftemangel könnte sich verschärfen. Wegen der vielen ungelösten Probleme kommen viele Auszubildende ins Grübeln, ob sie sich für den richtigen Beruf entschieden haben.

Keine Zukunft. Etliche der insgesamt 1.500 Auszubildenden bei den landeseigenen Kliniken von Charité und Vivantes haben sich der Berliner Krankenhausbewegung angeschlossen. Laut einer Umfrage der von der Gewerkschaft ver.di ins Leben gerufenen Gruppierung unter 300 Auszubildenden, über die die „Berliner Zeitung“ berichtet, kann sich die Hälfte von ihnen nicht vorstellen, nach dem Ende der Ausbildung dauerhaft in der Pflege zu arbei-

ten. Anders gesagt: 20 Prozent planen, nach der Ausbildung auszusteigen. 30 Prozent tendieren dazu.

Geringere Löhne. Die Krankenhausbewegung will mit einem sogenannten Tarifvertrag Entlastung durchsetzen. Der soll verbindliche Personalvorgaben enthalten und einen Freizeitausgleich bei Unterbesetzung schaffen, gemessen in Belastungspunkten. Eine weitere Forderung: Alle Beschäftigten sollen nach den Vorgaben des Tarifvertrags für den öffentlichen Dienst entlohnt werden. „Die Beschäftigten der Vivantes-Tochterunternehmen haben geringere Löhne und schlechtere Arbeitsbedingungen, als Beschäftigte, die die gleiche Arbeit in anderen städtischen Krankenhäusern oder als Beschäftigte mit Altverträgen machen“, teilt die Gewerkschaft hierzu mit. „Das ist ungerecht. Eine gute Patien-

tenversorgung geht nur mit guten und fairen Löhnen und ausreichend Erholungszeit.“ Kritisch sieht ver.di darüber hinaus auch die Lage der Auszubildenden. 40 Prozent gaben laut der Umfrage an, häufig Tätigkeiten auszuführen, für die sie nicht ausgebildet sind. Sieben Prozent sagten, sie müssten dies immer tun. Elf Prozent der Befragten teilten außerdem mit, zu keinem Zeitpunkt den Eindruck zu haben, ausreichend auf die täglichen Herausforderungen vorbereitet zu sein. Nun hoffen viele, dass die Politik all die Probleme nach den bevorstehenden Wahlen endlich anpackt. **Nils Michaelis/Christian Schwager**

ONLINE-UMFRAGE

Was meinen Sie, liebe Leserinnen und Leser? Sollten Beschäftigte in der Pflege besser bezahlt werden? Nehmen Sie an unserer Umfrage teil! www.abendblatt.berlin/nachgefragt

NACHGEFRAGT
Sagen Sie
uns Ihre Meinung

Promis spenden gebrauchte Dinge für den guten Zweck

UMWELT Bei einer Online-Auktion können Berliner mitbieten – sämtliche Erlöse werden an soziale Re-Use-Projekte gespendet

Tausende Tonnen an guten Gebrauchtwaren werden jedes Jahr als Abfall in Berlin entsorgt. Damit werden wertvolle Ressourcen vernichtet. Sie sollten im Sinne der Umwelt wiederverwendet werden. Auch viele Berliner Prominente haben noch tolle Teile in ihren Kellern und Schränken, die sie exklusiv für Re-Use Berlin gespendet haben.

Die Objekte – vom Kochtopf von Promiköchin Sara Wiener bis zum roten Schal von Ex-Berlinale-Chef Dieter Kosslick – werden noch bis 13. September im Re-Use Superstore im Karstadt Hermannplatz, 3. Obergeschoss, ausgestellt. Berliner können all das online ersteigern (siehe Infokasten). Sämtliche Erlöse der Versteigerung werden an soziale Re-Use-Projekte gespendet.

Großes Sortiment. Nach sieben Monaten Corona-Pause können Interessierte im Re-Use-Superstore seit Mitte Juni wieder in der dritten Etage im Karstadt am Hermannplatz nach gut erhaltenen Gebrauchtwaren und trendigen Upcycling-Produkten stöbern. Mit der Wiedereröffnung des Re-Use-Kaufhauses wurde auch das abwechslungsreiche Sortiment des Berliner Prototyps zum „Kaufhaus der Zu-

kunft“ erweitert. Auf einer 650 Quadratmeter großen Fläche bieten verschiedene Händler unter anderem hochwertige Secondhand-Kleidung und Deko- und Haushaltsartikel, nachhaltige, individuelle Upcycling-Möbel sowie aufgearbeitete und geprüfte Elektronikartikel wie Smartphones und Laptops an. Weitere Initiativen, etwa aus dem Bereich Vintage-Möbel, und Marktstände mit einem wechselnden Angebot bekannter Berliner Re-Use- und Upcycling-Akteure runden das Sortiment ab. Das Gebrauchtwarenkaufhaus ist montags bis samstags täglich von 10 bis 20 Uhr geöffnet.

Neues Projekt. Anfang Juni wurde das Re-Use-Zentrum für klimaschonende Ressour-

cennutzung mit den Handlungsfeldern Sharing, Re-Use, Repairing und Upcycling im Haus der Materialisierung am Alexanderplatz eröffnet. Das Zentrum versteht sich als Reallabor und bietet Workshops, Märkte, gemeinschaftliches Reparieren, Sharingangebote und einen Showroom für hochwertiges Upcycling-Design an. **(red)**

hausderstatistik.org

INFORMATION

Bieten Sie bei Ihren Lieblingsstücken mit, indem Sie online in der entsprechenden Anzeige Ihr Gebot eintragen. Der Stand der Gebote wird täglich aktualisiert. www.ebay-kleinanzeigen.de/pro/Re-Use-Berlin



Blick in den Showroom des Hauses der Materialisierung.

Bild: SerjUVK

Willkommen im Winterurlaub!

ERZGEBIRGE - DRESDEN

5-tägige Busreise in die Heimat der Nussknacker



ab € 469,-
p. P. im DZ

Reisetermin: 13.12.2021 - 17.12.2021

Im Preis enthalten:

- Fahrt im modernen Reisebus
- 4 Übernachtungen/Halbpension im Hotel Frauensteiner Hof in Frauenstein
- Posaunenblasen im Fackelschein, inkl. Glühwein
- Erzgebirgischer Hutzenabend
- Besuch der Stollenbäckerei, inkl. Verkostung mit örtlicher Reiseleitung
- Ausflug Dresden, inkl. Stadtrundfahrt mit örtlicher Reiseleitung
- Rundfahrt Erzgebirge mit örtlicher Reiseleitung
- Ausflug Silberstadt Freiberg mit örtlicher Reiseleitung
- Kofferservice bei An- und Abreise

PTI-HaustürService zubuchbar!

WEIHNACHTEN AUF DER INSEL WOLIN

5-tägige Busreise ins attraktive Seebad Miedzyzdroje



ab € 599,-
p. P. im DZ

Reisetermin: 23.12.2021 - 27.12.2021

Im Preis enthalten:

- Fahrt im modernen Reisebus
- 4 Übernachtungen/Halbpension auf der Insel Wolin im Vienna House Amber Baltic in Miedzyzdroje, davon 1x Abendessen als Büfett am 23.12., festliches Büfett am 24.12. mit Orgelkonzert, festliche Abendessen mit Live-Musik am 25.12. und 26.12.
- Getränke zum Abendessen am 24.12.: 1/2 Fl. Wein und 1/2 l alkoholfreie Getränke
- Ausflug Swinoujście mit deutschsprachiger Reiseleitung
- Tagesausflug Szczecin mit deutschsprachiger Reiseleitung
- Ausflug Insel Wolin mit deutschsprachiger Reiseleitung

PTI-HaustürService zubuchbar!

SILVESTER AUF DER INSEL USEDOM

6-tägige Busreise in die kaiserlichen Seebäder



ab € 689,-
p. P. im DZ

Reisetermin: 28.12.2021 - 02.01.2022

Im Preis enthalten:

- Fahrt im modernen Reisebus
- 5 Übernachtungen/Halbpension im Hotel „Wikinger“ im Seebad Zempin
- DVD-Vortrag „Schönes Usedom“
- Ausflug Trassenheide/Zinnowitz
- Ausflug Insel Usedom: „3 Kaiserbäder“ Bansin, Heringsdorf und Ahlbeck mit örtlicher Reiseleitung
- Ausflug Greifswald/Wieck/Eldena mit örtlicher Reiseleitung
- Silvesterfeier mit 4-Gang-Menü, Mitternachtsimbiss, Musik und Tanz im Hotel
- Neujahrsbrunch
- Strandspaziergang oder Nordic Walking unter Anleitung
- humorvoller Nachmittag mit „Klönnsnack“ sowie Kaffee und Kuchen am Neujahrstag

PTI-HaustürService zubuchbar!

Information & Buchung: 0800 5890170 • Kennwort: Abendblatt

Reiseveranstalter (i.S.d.G.): PTI Panoramica Touristik International GmbH • Neu Roggentiner Straße 3 • 18184 Roggentin/Rostock

Detaillierte Informationen zu den einzelnen Reisen und rechtliche Hinweise erhalten Sie vom Reiseveranstalter.

Weitere Informationen auch unter www.abendblatt-berlin.de/leserreisen • leserreisen.bab@berlinerverlag.com